

## Bewertungskriterien zur fachpraktischen Note Musik

## Anhang 2

|     |                         | ***   | **   | *  | -   |
|-----|-------------------------|---|--|--|---|
| IV. | Fachpraxis <sup>1</sup> | Musikalisch anspruchsvolle Darstellung, sicheres, verantwortungsvolles Zusammenspiel. | Weitgehend guter, fehlerfreier Vortrag, gutes Einfügen ins Ensemble. | Rhythmische und tonliche Ungenauigkeiten, unsicher im Zusammenspiel. | Vortrag mit deutlichen Mängeln, Störung des Zusammenspiels. |

<sup>1</sup> Umgang mit Instrument oder Stimme; Bewegung und Tanz; Umgang mit kreativen Ausdrucksformen (z.B. szenische Interpretation, Komposition, Improvisation, Filmgestaltung etc.)